

il Cartellone

● ALDENO.

Teatro comunale, ore 20.45. "L'eredità della pora Sunta", di Loredana Cont, con la Filo di Aldeno, regia di Mauro Bandera.

● AVIO.

Teatro, ore 21. "Quando al paese mezzogiorno sona", di E. F. Palmieri, La Barcaccia VR.

● BORGIO VALSUGANA.

Tilt, ore 21. Pink Floyd Tribute e Guest.

● CASEZ.

Teatro asilo, ore 21. "Ariva el Franzele", di Talieno Manfrini con la Filo R.a.l. di Rallo.

● CASTELLANO.

Teatro, ore 21. "Metti, 'na suocera en casa", di Franco Roberto, Associazione teatrale Dolomiti di San Lorenzo in Banale.

● CLES.

Paradise Art Café, ore 21. Concerto con lo Stefano Dallaser Trio e la "Upload Bands".

● DRO.

Oratorio, ore 20.45. "Sia dall'assen che dal mul... staghe tre passi endrio dal cul".

● FUCINE.

Cinema, ore 21. "A no saverla giusta!", in dialetto rabbesse di Loredana Cont.

● GARDOLO.

Casa alloggio Lamar, ore 19. Concerto del Coro Monte Calisio e cena del boscaiolo.

● LIZZANA.

Teatro parrocchiale, ore 21. "Il clan delle vedove", di G. Beauvais-Garcin, Accademia Teatrale Francesco Campogalliani Mantova.

● MORI.

Sociale, ore 21. "Parenti serpenti", di Carmine Amoroso Estravagario Teatro VR.

● MOSCHERI A TRAMBILENO.

Auditorium, ore 21. "Matricola Na/T 6317 Presoner dei mericani", di Antonia Dalpiaz, Associazione teatrale "Alense" di Ala.

● PERGINE VALSUGANA.

Binario79, loc. Valcanover, ore 21. Concerto con la cover band "Miss Gradenko".

● RAVINA.

Sala Demattè, ore 20.45. "Si può" dal teatro canzone di Gaber e Luporini, T.I.M. Meano.

● RAVINA.

Sala Demattè, ore 21. Seconda giornata di approfondimenti sul 20° anno di attività, spesi fra cultura, solidarietà e volontariato, del Circolo Culturale Ricreativo l'Allergia di Ravina Romagnano con "Una finestra sul mondo" assicurata dagli interventi e filmati proposti dagli alpinisti Sergio Martini e Almo Giambisi. Presenti anche il giornalista e redattore di Unimondo Piergiorgio Cattani e il duo musicale del Tim Teatro Instabile di Meano che propone parole e musiche di Giorgio Gaber in "L'uomo e l'altro". Presenta Fabio Pipinato della Fondazione Fontana Onlus. (g.m.)

● ROVERETO.

Teatro Rosmini, ore 16. "Chi ha rubato la marmellata?", spettacolo per bambini di Davide Giandrini.

● ROVERETO.

Auditorium Melotti del Mart, ore 21. "Marco Pantani. Il campione fuori norma" di e con Alessandro Albertin con Michela Ottolini che ne cura la regia Ass. Culturale Over Lord ed Associazione Marco Pantani.

● SERRAVALLE.

Teatro, ore 21. Per Sipario d'Oro 2011, "Quattro attori in cerca d'autore", di Michele Pandini, con la Compagnia di Lizzana.

● TRENTO.

Cso Bruno, via Dogana 1, ore 21. "Reggae Night". Ingresso 3 euro.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

il proverbio

«La piozza de april la mpianta l'fenib». (La pioggia di aprile apporta tanto fieno). Il proverbio si ritrova tale e quale in altre province, a conferma di una convizione molto diffusa. «April piovos, an frutuos». (Aprile piovooso favorisce raccolti abbondanti). Anche questo motto trova ampi riscontri in altre province. «April aprilèt, ogni dì 'n squazèt». (Aprile apriletto, ogni giorno un po' di pioggia). E così sottintesa una speranza, un augurio.

A SAN GIUSEPPE

La gran festa dei giochi

TRENTO. Torna oggi "GiocaTrento", la mini convention ludica organizzata dall'Associazione AlterAego, sempre più ricca di proposte e partecipazioni, grazie alla promozione delle Politiche Giovanili del Comune ed alla collaborazione delle Associazioni AnomaliE e Volkan. Alla sede della Circostrizione San Giuseppe ci saranno il Torneo legacy "Magic: the gathering"; Torneo del Principato di Trento "Vampire: the eternal struggle"; Torneo Open Live campionato nazionale "Coloni di Catan"; Campionato nazionale giochi di ruolo "Torneo Gdr Carnival".



NEI CENTRI DELL'ARGENTARIO

Cognola, Martignano, S.Donà, Montevaccino, Tavernaro e Villamontagna

Volontariato all'opera

Al lavoro per migliorare la qualità dei sobborghi

SUL MONTE BONDONE



Una curiosa e affascinante accoppiata tra lo sci e le auto d'epoca nella proposta della Scuderia Trentina che viene ospitata sul monte Bondone

La combinata tra sci e auto d'epoca

Tutto pronto per il suggestivo «Trofeo di primavera»

TRENTO. Tutto pronto sul Monte Bondone per la sedicesima edizione del "Trofeo Primavera", gara per auto d'epoca ASI organizzata dalla Scuderia Trentina Storica, che fa parte del prestigioso Trofeo Zanon. Oggi alle 10 prologo sugli sci con la disputa della gara sociale della S.T.S., in programma sulla pista Canalon sul Monte Bondone, alla quale saranno ammessi anche gli iscritti al "Trofeo Primavera" che potranno gareggiare nell'inedita combinata sci-auto valida per il Trofeo "Distilleria Bertagnolli". Alle 17, dal piazzale della chiesa a Vason, primo start con gli equipaggi che andranno a cimentarsi in una serie

di prove speciali al centesimo di secondo dislocate su di un percorso di 150 chilometri che prevede come primo approccio la discesa verso il capoluogo trentino e la risalita del Monte Bondone, il transito nella Valle dei Laghi, Drena, Arco per fare poi ritorno verso il capoluogo trentino con arrivo in notturna a Vason sul Monte Bondone verso le ore 22. Domani seconda e conclusiva frazione che, dopo la partenza da Vason, vedrà nuovamente i concorrenti impegnati sul Monte Bondone per una nuova serie di prove speciali che definiranno la classifica finale della gara che si concluderà alle 12 sempre in Vason.(g.l.)

LA CAMPAGNA

La Lav in difesa degli animali

TRENTO. Contro i test cosmetici sugli animali la LAV scende in piazza. Ai banchetti si può firmare la petizione per chiedere all'Europa di rispettare la data prevista (2013) per eliminare per sempre tutti i test sugli animali. Ogni anno gli esperimenti provocano gravi sofferenze e la morte di milioni di conigli, ratti, cavie, eppure esistono migliaia di sostanze sicure da utilizzare. Al banchetto si trova anche la "Guida ai cosmetici non testati su animali".

La LAV offre poi le famose uova senza latte, per festeggiare una Pasqua senza crudeltà. Oggi i banchetti saranno dalle 10 alle 18: a Rovereto (Via Mazzini ang. Via Scuole) e ad Arco (in Piazza 3 Novembre). Sabato prossimo invece i banchetti saranno a Trento. (m.d.t.)

di Claudio Libera

TRENTO. Si intitola "Argentario Day - La giornata del volontariato" e sarà un evento memorabile, iniziando dal clima che, secondo Meteotrentino, assumerà i connotati di una giornata quasi estiva. Al resto penseranno tanti cittadini responsabili che realizzeranno molte piccole azioni, pensate per una comunità più solidale e sobborghi più accoglienti. Si inizia contemporaneamente alle 8 in ogni paese o meglio sobborgo e questi sono davvero tanti: Cognola, Martignano, Montevaccino, San Donà, Tavernaro e Villamontagna. Tutti uniti, quindi, volontari per un giorno, alpini, giovani, scuole, gruppi che si sono dati uno slogan: «Facciamo noi i lavori in tempi di crisi».

E così potrà accadere che un avvocato faccia consulenza gratuita, le infermiere insegnino a fare medicazioni e punture, l'economista aiuti a leggere i documenti della banca. E poi ci sarà pure chi ripara i muretti, chi sistema le panchine e tinteggia, i bambini che curano le aiuole, le amiche del libro che prestano i volumi, i Circoli anziani che offrono il pranzo. Sono oltre 70 le associazioni che hanno aderito all'iniziativa della Circostrizione, con centinaia di persone mobilitate per questa prima giornata del volontariato che coinvolgerà tutti i sobborghi.

Hanno aderito i Vigili del fuoco volontari, i Gruppi de-



meno la Filodrammatica. Per la preparazione dell'"Argentario Day", la montagna chiamata pure Calisio da cui Trento trasse la sua ricchezza per secoli, si lavora da settimane per compiere tante piccole azioni per rendere i sobborghi più accoglienti ma ancor di più per rendere la comunità più solidale, come ha spiegato il presidente della Circostrizione Armando

SPAZIO OFF

Replica «Not important persons»

TRENTO. Appuntamento speciale allo Spazio Off di Trento anche oggi e dimani alle 21. Nel piccolo spazio teatrale alle spalle di Port'Aquila, in via Venezia 5, va in scena uno studio a cura della compagnia Macelleria Ettore, che torna nella "casa" dello Spazio Off per un lavoro dai tratti provocatori e che farà sicuramente discutere il pubblico.

Si tratta di un vero e proprio osservatorio scenico che ha per oggetto di indagine i "not important person", le persone apparentemente non importanti. "No Vip, just Nip", recita lo slogan dello spettacolo: "NIP - Not important person" è un osservatorio su dinamiche e relazioni tra persone, nel tempo e nello spazio. Il progetto prevede il confronto e la contaminazione di performance, musica e video.



© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA